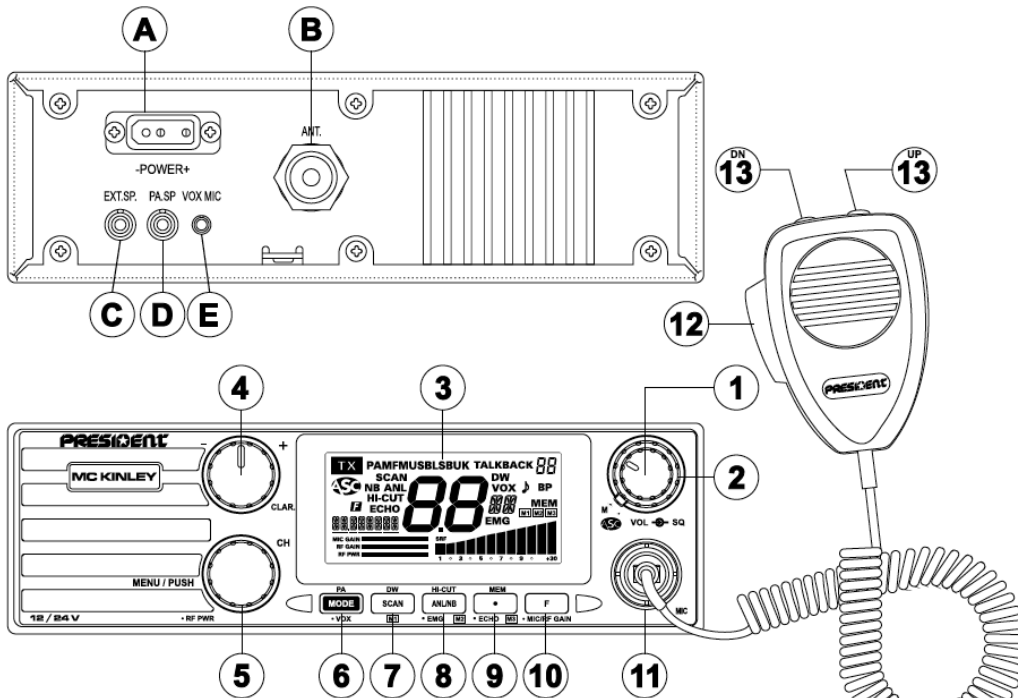


Návod na obsluhu President Mc KINLEY EU

MC KINLEY 12/24 V



⑨ + ⑩	ADJUST RF GAIN with (⑤)	⑫ + ⑩	TALKBACK FUNCTION ON/OFF
⑫ + ⑨ + ⑩	ADJUST MIC GAIN with (⑤)	⑫ + (⑤)	TALKBACK LEVEL
⑫ + ⑨ + ⑤	ADJUST RF POWER with (⑤)	① + ⑩	FREQUENCY BAND CONFIGURATION

1) ZAP / VYP - VOLUME

Zapnutí přístroje: otočte knoflíkem **VOL (1)** ve směru hodinových ručiček. Je-li aktivní funkce **KEY BEEP** (viz funkce **KEY BEEP**), zazní pípnutí. Vaše rádio je zapnuté.

Na displeji se krátce zobrazí typ mikrofonu (viz funkce **MIKROFON TYP**) a použité frekvenční pásmo.

Vypnutí přístroje: otáčejte knoflíkem **VOL (1)** proti směru hodinových ručiček, až zaklapne. Vaše rádio je vypnuté.

Pro nastavení hlasitosti otočte knoflíkem **VOL (1)** ve směru hodinových ručiček. Pro snížení hlasitosti otočte knoflíkem proti směru hodinových ručiček.

2) ASC (Automatic Squelch Control) / SQUELCH

Potlačí nežádoucí zvuky na pozadí, když je stanice na příjmu. Squelch neovlivňuje ani zvuk, ani přenosový výkon, ale umožňuje značné zlepšení pohodlí při poslechu.

a) ASC:

Celosvětový patent, exkluzivita PRESIDENT.

Otočte knoflíkem **SQ (2)** proti směru hodinových ručiček do polohy ASC. na displeji se zobrazí **ASC**. Tuto funkci lze odpojit otočením spínače ve směru hodinových ručiček. V tomto případě je squelch na manuální režim, zmizí z displeje **ASC**.

b) MANUAL SQUELCH

Otočte knoflíkem **SQ** po směru hodinových ručiček až na místo, kde zmizí všechny zvuky na pozadí. Toto nastavení by mělo být provedeno s přesností, protože pokud je nastaveno na maximum (zcela doprava), budou přijímány pouze nejsilnější signály.

3) DISPLAY

Zobrazuje všechny funkce:



Hlavní sloupcový graf zobrazuje úroveň příjmu a úroveň výstupního výkonu. Menší sloupcový graf ukazuje úroveň Mic Gain, RF Gain a RF Power.

4) CLARIFIER

Funkce CLAR. umožňuje doladit odchylku kmitočtu během příjmu LSB / USB, aby se zlepšila čistota hlasu protistanice.

5) VÝBĚR CHANNEL CH ~ RF POWER CHANNEL SELECTOR CH

- Otáčejte otočným knoflíkem **CH (5)** pro pohyb kanálu nahoru nebo dolů. Pípnutí se ozve při každé změně kanálu, pokud je aktivována funkce **KEY BEEP** (viz funkce **KEY BEEP**).

Viz **TLAČÍTKA UP/ DN NA MIKROFONU**

Na displeji se zobrazí odpovídající frekvence. Například „27.205“ pro kanál 40. Viz funkce **SPAN**

- Dlouhé stisknutí (3 sekundy) na tomto tlačítku (5) umožňuje zadání **MENU**.

- Krátké stisknutí tohoto tlačítka (5) potvrdí nastavení v **MENU**

RF POWER (kombinace 12/9 + 5)

V režimu **TX** zvýšíte nebo snížíte výstupní výkon.

- Stiskněte a podržte spínač **PTT (12)**.

- Stiskněte tlačítka **• (9)** a **CH (5)**. Zobrazí se „**RF POWER**“ na displeji

- Otáčejte otočným knoflíkem **CH (5)** pro nastavení úrovně pomocí sloupcového grafu.
- Pro potvrzení nastavení stiskněte knoflík **CH (5)** na 1 sekundu.

6) MODE ~ PA ~ • VOX ~ • REŽIM NASTAVENÍ VOXU (krátké stisknutí)

Tento přepínač umožňuje zvolit režim modulace AM, FM, LSB nebo USB; Váš modulační režim musí odpovídat protistanici

- **Amplitudová modulace** / AM: komunikace na místech s reliéfem a překážkami ve střední vzdálenosti (nejpoužívanější).
- **Frekvenční modulace** / FM: pro komunikaci na kratší vzdálenosti, bez větších překážek
Pouze v konfiguraci U: v režimu FM se dlouhé stisknutí tlačítka F (10) mění mezi frekvenčními pásmy ENG nebo CEPT. „UK“ se zobrazí, když je zvoleno frekvenční pásmo ENG (viz tabulka níže)
- **Horní a dolní boční pásmo** / USB-LSB: používá se pro komunikaci na dlouhé vzdálenosti (podle podmínek šíření).

PA (veřejná adresa - megafon) (dlouhé stisknutí)

Dlouze stiskněte tlačítka **PA (6)** pro přepínání mezi režimem CB a PA. Externí reproduktor může být připojen k jednotce pomocí konektoru PA jacku umístěného na zadním panelu **PA.SP. (D)**.

Podrobnosti o provozu v režimu PA naleznete v nabídce **NASTAVENÍ PA**

VOX (krátký tisk 9 + 6)

Funkce **VOX** umožňuje přenášet hovory bez stisknutí spínače **PTT (12)**. Použití volitelného mikrofonu vox připojeného k zadnímu panelu radiostanice (**E**) vypne původní mikrofon.

Stiskněte tlačítka **(9)** a krátce stiskněte tlačítka **VOX (6)** pro aktivaci funkce **VOX**. Na displeji se zobrazí „**VOX**“. Funkci vypnete opakováním kombinace kláves. „**VOX**“ zmizí.

VOX SET (dlouhý tisk 9 + 6)

Stiskněte tlačítka • **(9)** a během 1 sekundy stiskněte tlačítka • **VOX (6)** pro aktivaci funkce **VOX SETTING**. Zobrazí se „**VOX**“. Jsou možná tři nastavení: Sensitivity **SET-L**, Anti-vox úroveň **SET-A** a Vox delay time **SET-T**.

Displej zobrazuje typ nastavení následovaný jeho úrovní, například **SET-L1**.

Otočením knoflíku **CH (5)** zvýšíte nebo snížíte úroveň aktivního nastavení.

Krátkým stisknutím tlačítka • **VOX (6)** přejdete na další nastavení.

Jakmile je **VOX** správně nastaven, dlouhé stisknutí (1 sekunda) na tlačítka • **VOX (6)** uloží nastavení a opustí funkci **VOICE SETTING**.

Sensitivity -Citlivost „SET-L“: umožňuje nastavení mikrofonu (originální nebo volitelný vox) pro optimální kvalitu přenosu. Nastavitelná úroveň od 1 (vysoká úroveň) do 9 (nízká úroveň). Výchozí hodnota: 1.

Anti-Vox „SET-A“: umožňuje zakázat přenos generovaný okolním šumem. Hladina je nastavitelná. OFF (podle úrovně squelch) a od 0 (bez anti-vox) do 9 (nízká úroveň). Výchozí hodnota: OFF.

Doba zpoždění SET-T: umožňuje vyhnout se náhlému přerušování přenosu přidáním zpoždění na konci hovoru. Úroveň je nastavitelná od 1 (krátké zpoždění) do 9 (dlouhé zpoždění). Výchozí hodnota: 5.

VOX SETTING automaticky aktivuje funkci **VOX**. Na displeji se zobrazí „**VOX**“.

Poznámka: Přístroj automaticky ukončí **VOX SETTING** bez uložení parametrů nastavení, pokud po 10 sekundách nestisknete žádné tlačítka, nebo pokud je stisknuto kterékoliv tlačítka.

7) SCAN ~ DW ~ M1 SCAN (krátké stisknutí)

Stiskněte tlačítka **SCAN (7)** pro aktivaci funkce **SCAN** ve vzestupném pořadí. Zobrazí se „**SCAN**“. Funkce Scan se zastaví, když je kanál aktivní. Skenování se automaticky spustí 3 sekundy po skončení přenosu a pokud není aktivováno žádné tlačítka. V režimu **SKENOVÁNÍ** otočte otočným knoflíkem **CH (5)** nebo použijte tlačítka **UP / DN (13)** na mikrofonu pro změnu směru skenování.

Během skenování dlouze stiskněte tlačítko • **(9)** po dobu jedné sekundy, abyste se přepnuli mezi režimy skenování kanálů a režimem skenování paměti. V režimu PAMĚŤOVÉ SKENOVÁNÍ jsou naskenovány pouze nouzové kanály (viz Nouzové kanály) a uložené kanály (viz MEMORY). Funkci SCAN opustíte stisknutím spínače **PTT (12)** nebo tlačítka **SCAN (7)**.

DW (dlouhý tisk)

Dlouhé stisknutí (1s) tlačítka **DW (7)** aktivuje funkci DW (Dual Watch). Zobrazí se „**DW**“. Tato funkce umožňuje sledovat nouzové a aktuální kanály.

- První dlouhé stisknutí aktivuje funkci DW mezi nouzovým kanálem 1 a aktuálním kanálem.
- Druhé dlouhé stisknutí aktivuje funkci mezi nouzovým kanálem 2 a aktuálním kanálem.

Viz **NOUZOVÝ KANÁL 1 a 2**

Střídavě se zobrazuje aktuální číslo kanálu a nouzový kanál. Objeví se také ikona „**EMG**“ spolu s nouzovým kanálem. Zvolený kanál lze změnit během duálního sledování.

- Nové dlouhé stisknutí tlačítka **DW (7)** deaktivuje funkci DW. „**DW**“ zmizí z displeje.

M1

Viz **MEMORY**

8) ANB / ANL ~ HI-CUT ~ EMERGENCY CHANNEL ~ M2

ANB / NL (krátký tisk)

ANL / NB (Automatický omezovač hluku / šumový hluk): Tyto filtry snižují hluk pozadí a šum na příjmu.

Stiskněte tlačítko **ANL / NB (8)** pro přepínání mezi následujícími 4 stavy ve smyčce: 1. **ANL / on - NB / off** • 2. **ANL / off - NB / on** • 3. **ANL / on - NB / on** • 4. **ANL / off - NB / off**.

Když je filtr aktivní (zapnuto), na displeji se zobrazí ikona filtru.

HI-CUT (dlouhý tisk)

Hi-Cut odstraňuje vysokofrekvenční rušení.

Pro aktivaci / deaktivaci stiskněte tlačítko **HI-CUT (8)** na jednu sekundu

Po zobrazení filtru se na displeji objeví «**HI-CUT**»

NOUZOVÉ KANÁLY (krátký tisk 9 + 8)

Krátce stiskněte **tlačítko • (9)** a poté tlačítko **EMG (8)** pro kombinaci těchto dvou tlačítek.

- První kombinace aktivuje nouzový kanál 1.
- Druhá kombinace aktivuje nouzový kanál 2.
- Je-li aktivní nouzový kanál, zobrazí se «**EMG**».
- Třetí kombinace umožňuje návrat k počátečnímu kanálu. «**EMG**» zmizí z displeje.

Viz **EMERGENCY CHANNEL 1 a 2**

M2

Viz **MEMORY**

9) Tlačítko „•“ ~ MEMORY ~ ECHO ~ M3 Tlačítko „•“ (krátké stisknutí)

Stisknutím tlačítka **(9)** se aktivuje režim **FUNCTION** bliká. Kombinuje se s jinými tlačítky • (• **VOX**, • **EMG**, • **ECHO**, • **RF POWER** nebo • **MIC / RF GAIN**) pro přístup k funkci.

Poznámka: Tlačítko **(9)** je vždy kombinováno s jiným tlačítkem. Samotné stisknutí tlačítka nemá žádný účinek, kromě blikání po dobu 10 sekund.

MEMORY (dlouhý tisk)

Tento radiostanice vám umožní zapamatovat si 3 kanály s následujícími

atributy: **NB / ANL** (zapnuto / vypnuto), **HI-CUT** (zapnuto / vypnuto), **AM / FM / USB / LSB**.

Uložení do paměti:

- Vyberte kanál a jeho atributy.

- Stiskněte tlačítko **MEM (9)** na jednu sekundu. Pokud je funkce **KEY BEEP** aktivní, zazní pípnutí. Bliká „MEM“.
 - Stiskněte na jednu sekundu jedno z tlačítek **M1 (7)**, **M2 (8)** nebo **M3 (9)**. Na displeji se zobrazí „MEM” a číslo
- Zvolená paměť (M1, M2 nebo M3) bliká.
- Pokud je funkce **KEY BEEP** aktivní, dlouhé pípnutí potvrdí úspěch operace.

Vyvolání paměti:

- Stiskněte tlačítko **MEM (9)** na jednu sekundu. Pokud je funkce **KEY BEEP** aktivní, zazní pípnutí. Bliká „MEM“.
- Krátce stiskněte jedno z tlačítek **M1 (7)**, **M2 (8)** nebo **M3 (9)** pro zobrazení zvolené paměti.
- Zobrazí se „MEM“, číslo zvolené paměti (M1, M2 nebo M3) bliká.

Vymazání paměti:

- Vypněte přístroj.
 - Držte jedno z tlačítek **M1 (7)**, **M2 (8)** nebo **M3 (9)** a zapněte radiostanici
 - Vybraná paměť bude vymazána. „MEM“ a číslo vybrané paměti (M1, M2 nebo M3) zmizí z displeje.
- Viz také menu RESET

ECHO (9 + 9 krátký tisk)

Stiskněte tlačítko • (9), bliká a poté krátce stiskněte tlačítko • **ECHO (9)** pro aktivaci funkce **ECHO**. Na displeji se zobrazí „ECHO“. opětovná kombinace kláves • (9) a • **ECHO (9)** tuto funkci deaktivuje. „ECHO“ zmizí.

M3

Viz **MEMORY**

10) F ~ MIC GAIN ~ RF GAIN F

Viz část Konfigurace U. Viz **TALKBACK**. Viz **ZAPNUTÍ FUNKCE**

MIC GAIN (kombinace 12/9 + 10)

Pro úpravu úrovně citlivosti mikrofonu.

- Stiskněte a podržte spínač **PTT (12)**
- Stiskněte tlačítko (9).
- Stiskněte tlačítko • **MIC / RF GAIN (10)**. Zobrazí se „MIC GAIN“.
- Otáčejte otočným knoflíkem **CH (5)** pro nastavení úrovně pomocí sloupcového grafu.
- Pro potvrzení nastavení stiskněte knoflík **CH (5)** na 1 sekundu.

Normální poloha této funkce je na maximální úrovni. **MIC GAIN** bargraph se zobrazí při přenosu.

RF GAIN (9 + 10)

Nastavení citlivosti příjmu. Maximální poloha v případě příjmu na dlouhé vzdálenosti. Na kratší vzdálenosti můžete snížit RF GAIN, abyste se vyhnuli zkreslení.

- Stiskněte tlačítko (9).
- Stiskněte tlačítko • **MIC / RF GAIN (10)**. Zobrazí se „RF GAIN“.
- Otáčejte otočným knoflíkem **CH (5)** pro nastavení úrovně pomocí sloupcového grafu.
- Stiskněte tlačítko **CH (5)** na 1 sekundu pro potvrzení nastavení.

Bude vždy zobrazen sloupcový graf RF GAIN.

11) 6 PIN MIKROFON PLUG

Mikrofonní vstup na čelním panelu radiostanice

Viz schéma zapojení níže. Vždy při změně mikrofonu (neoriginálního) zkontrolujte zapojení mikrofonu, jinak hrozí poškození stanice.

12) PTT ~ RF POWER ~ MIC GAIN ~ TALKBACK PTT (Push to Talk)

Přepínač přenosu, stiskněte pokud chcete hovořit, na displeji se zobrazí **TX**.

RF POWER

Viz RF POWER

MIC GAIN

Viz MIC GAIN

TALKBACK (kombinace 12/10)

Funkce **TALKBACK** umožňuje slyšet vlastní modulaci pomocí reproduktoru CB.

Při stisknutí přepínače **PTT (12)**

- Stiskněte klávesu **F (10)** pro aktivaci / deaktivaci funkce **TALKBACK**. Je-li tato funkce zapnuta, zobrazí se „**TALKBACK**“ na displeji.

TALKBACK LEVEL (12/5)

Je-li zapnuta funkce **TALKBACK**, stiskněte a podržte spínač **PTT (12)** a otáčením otočného knoflíku **CH (5)** nastavte úroveň **TALKBACK**. 9 kroků od 01 do 09.

TOT (Time Out Timer)

Pokud je přenos (pomocí tlačítka **PTT (12)** nebo **VOX**) delší než 5 minut, začne blikat kanál a přenos skončí. Tón vyzvánění bude znít, dokud nebude tlačítko **PTT** uvolněno.

13) TLAČÍTKA UP / DN NA MIKROFONU

- Tato tlačítka (**13**) umožňují zvýšení (**UP**) nebo snížení (**DN**) kanálu. Zvukový signál se ozve vždy, když je kanál změněn, pokud je aktivována funkce **KEY BEEP** (viz funkce **BEEP KEY**).

Na displeji se zobrazí odpovídající frekvence. Například „27.205“ pro kanál 40. Viz Nabídka **SPAN**

Viz **CHANNEL SELECTOR CH**

ZAPNUTÍ FUNKCE

Chcete-li zvolit **FREQUENCY BAND**, vypněte přístroj. Stiskněte a podržte klávesu **F (10)** a poté přístroj zapněte.

(Konfigurace: EU; PL; d; EC; U; In)

Frekvenční pásma musí být vybrána podle země použití. Nepoužívejte žádnou jinou konfiguraci. Některé země potřebují licenci uživatele. Viz tabulka níže

1. Zapněte stanici a současně stiskněte klávesu **F (10)**. Bliká písmeno odpovídající aktuální konfiguraci.
2. Pro změnu konfigurace otočte otočným knoflíkem **CH (5)** na přístroji nebo použijte tlačítka **UP / DN (13)** na mikrofonu. Po zvolení konfigurace stiskněte tlačítko **F (10)** během 1 sekundy. Zobrazí se písmeno odpovídající konfiguraci a ozve se pípnutí.

V tomto okamžiku potvrďte výběr vypnutím radiostanice a opětovným zapnutím.

Viz tabulka frekvenčních pásem níže

MENU

Pořadí 14 funkcí je popsáno v tomto návodu. Funkce zobrazená při vstupu do **MENU** však bude poslední změnou funkcí uživatelem.

Bez ohledu na funkci je postup stejný:

Stiskněte tlačítko **CH (5)** na 3 sekundy pro vstup do **MENU**. objeví se na displeji 1. Otáčejte otočným knoflíkem **CH (5)** nebo pomocí tlačítek **UP / DN (13)** na mikrofonu vyberte nabídku.

2. Potvrďte stisknutím knoflíku **CH (5)**. Na displeji bliká parametr nastavení vybrané nabídky.

3. Otáčením otočného knoflíku **CH (5)** nebo pomocí tlačítek **UP / DN (13)** na mikrofonu změňte hodnotu parametru.

4a. Znovu krátce stiskněte knoflík **CH (5)**, abyste potvrdili svou volbu a zůstali v **MENU**. Parametr přestane blikat a pokud má funkce více než jeden parametr, bliká následující parametr ...

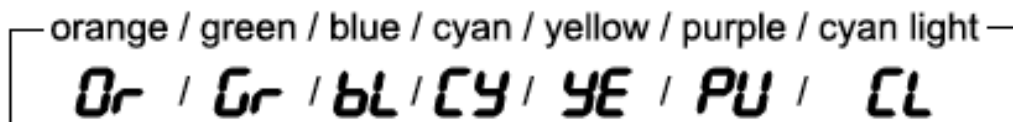
4b. Opětovným stisknutím (1s) knoflíku **CH (5)** potvrďte svou volbu a ukončete **MENU**. **F** zmizí z displeje.

5. Pokud nestisknete žádné tlačítko, přístroj po 10 sekundách opustí **MENU**, **F** zmizí z displeje.
Poznámka: Tlačítka **UP / DN (13)** na mikrofonu mají stejný účinek jako otočný knoflík **CH (5)**. Přepínač **PTT (12)** opustí **MENU** bez ověření. **F** zmizí z displeje.

1) BARVA podsvícení displeje **COLOR**

Stiskněte tlačítko **CH (5)** na 3 sekundy pro vstup do **MENU**. **F** se objeví na displeji

1. Otáčejte otočným knoflíkem **CH (5)** nebo použijte tlačítka **UP / DN (13)** na mikrofonu a vyberte menu **COLOR**.
2. Potvrďte stisknutím knoflíku **CH (5)**. Na displeji bliká barva.
3. Otáčejte otočným knoflíkem **CH (5)** nebo použijte tlačítka **UP / DN (13)** na mikrofon pro změnu barvy.



- 4a. Znovu krátce stiskněte knoflík **CH (5)**, abyste potvrdili barvu a zůstali v **MENU**.
- 4b. Opětovným stisknutím (1s) knoflíku **CH (5)** ověřte barvu a ukončete **MENU**. **F** zmizí z displeje.
5. Pokud nestisknete žádné tlačítko, přístroj po 10 sekundách opustí **MENU**. **F** zmizí z displeje
Výchozí barva je oranžová: Or

2) DIMMER

Funkce **DIMMER** umožňuje nastavení jasu osvětlení. 10 kroků od 0 do 9.

Stiskněte tlačítko **CH (5)** na 3 sekundy pro vstup do **MENU**. **F** se objeví na displeji

1. Otáčejte otočným knoflíkem **CH (5)** nebo použijte tlačítka **UP / DN (13)** na mikrofonu a vyberte menu **DIMMER**.
2. Potvrďte stisknutím knoflíku **CH (5)**. Hodnota bliká v menu na displeji
3. Otáčejte otočným knoflíkem **CH (5)** nebo pomocí tlačítek **UP / DN (13)** na mikrofonu a změňte hodnotu jasu osvětlení
- 4a. Krátkým stiskem knoflíku **CH (5)** potvrdíte zvolenou hodnotu a zůstanete v **MENU**.
- 4b. Dlouhým stiskem (1s) knoflíku **CH (5)** potvrdíte zvolenou hodnotu a opustíte **MENU**. **F** zmizí z displeje.
5. Pokud nestisknete žádné tlačítko, přístroj po 10 sekundách opustí **MENU**. Zmizí z displeje **F**
Výchozí hodnota je: 5.

3) KONTRAST

Funkce **KONTRAST** umožňuje nastavení kontrastu displeje. 10 kroků od 0 do 9.

Stiskněte tlačítko **CH (5)** na 3 sekundy pro vstup do **MENU**. **F** se objeví na displeji

1. Otáčejte otočným knoflíkem **CH (5)** nebo použijte tlačítka **UP / DN (13)** na mikrofonu a vyberte menu **KONTRAST**.
2. Potvrďte stisknutím knoflíku **CH (5)**. Hodnota kontrastu bliká na displeji
3. Otáčejte otočným knoflíkem **CH (5)** nebo použijte tlačítka **UP / DN (13)** na mikrofonu pro změnu hodnoty kontrastu.
- 4a. Znovu krátce stiskněte knoflík **CH (5)** pro potvrzení zvolené hodnoty a zůstaňte v **MENU**.
- 4b. Opětovným stisknutím (1s) knoflíku **CH (5)** potvrdíte zvolenou hodnotu a ukončete **MENU**. **F** zmizí z displeje.
5. Pokud nestisknete žádné tlačítko, přístroj po 10 sekundách opustí **MENU**, **F** zmizí z displeje
Výchozí hodnota kontrastu je: 5.

4) KEY BEEP

Pípnutí při změně kanálu, kláves atd.

Stiskněte tlačítko **CH (5)** na 3 sekundy pro vstup do **MENU**. **F** se objeví na displeji

1. Otáčejte otočným knoflíkem **CH (5)** nebo použijte tlačítka **UP / DN (13)** na mikrofonu pro výběr nabídky **KEY BEEP**.
2. Potvrďte stisknutím knoflíku **CH (5)**. Stav funkce bliká na displeji.
3. Otáčejte otočným knoflíkem **CH (5)** nebo použijte tlačítka **UP / DN (13)** na přístroji pro zapnout On / vypnout funkci Of.
- 4a. Znovu krátce stiskněte knoflík **CH (5)**, abyste potvrdili a zůstali v **MENU**.
- 4b. Opětovným stisknutím (1s) knoflíku **CH (5)** potvrďte a opusťte **MENU**. **F** zmizí z displeje.
5. Pokud nestisknete žádné tlačítko, přístroj po 10 sekundách opustí **MENU**, **F** zmizí z displeje
Výchozí nastavení je pípnutí: zapnuto.

5) ROGER BEEP

Pípnutí **Roger Beep** se ozve, když je uvolněn spínač **PTT (12)** mikrofonu.

Stiskněte tlačítko **CH (5)** na 3 sekundy pro vstup do **MENU**. **F** se objeví na displeji.

1. Otáčejte otočným knoflíkem **CH (5)** nebo použijte tlačítka **UP / DN (13)** na mikrofonu pro výběr menu **ROGER BP**.
2. Potvrďte stisknutím knoflíku **CH (5)**. Stav funkce bliká na displeji.
3. Otáčejte otočným knoflíkem **CH (5)** nebo použijte tlačítka **UP / DN (13)** na přístroji pro zapnout On / vypnout funkci Of.
- 4a. Znovu krátce stiskněte knoflík **CH (5)**, abyste potvrdili a zůstali v **MENU**.
- 4b. Opětovným stisknutím (1s) knoflíku **CH (5)** potvrďte a opusťte **MENU**, **F** zmizí z displeje.
5. Pokud nestisknete žádné tlačítko, přístroj po 10 sekundách opustí **MENU**, **F** zmizí z displeje
Výchozí nastavení Rogeru je: Of vypnuto

6) SPAN

Je-li funkce aktivní, lze frekvenci plynule nastavit. Stisknutím tlačítka **CH (5)** se zobrazí čárka pod prvním nebo druhým desetinným místem kmitočtu. Otočný knoflík **CH (5)** nepřepíná kanál, ale ladí frekvenci skoku 100 kHz (první desetinné místo) nebo 10 kHz (desetinné druhé).

Stiskněte tlačítko **CH (5)** na 3 sekundy pro vstup do **MENU**, **F** se objeví na displeji

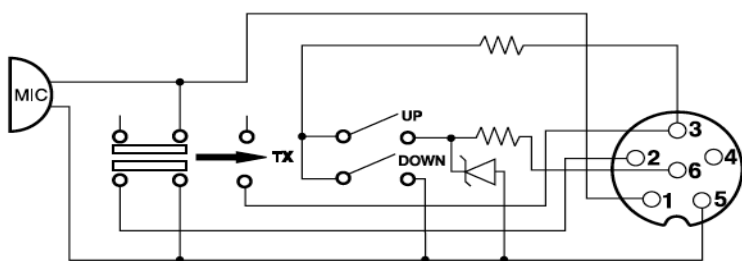
1. Otáčejte otočným knoflíkem **CH (5)** nebo pomocí tlačítek **UP / DN (13)** na mikrofonu a vyberte nabídku **SPAN**.
2. Potvrďte stisknutím knoflíku **CH (5)**. Na displeji bliká stav funkce.
3. Otáčejte otočným knoflíkem **CH (5)** nebo pomocí tlačítek **UP / DN (13)** na mikrofonu a aktivujte On / deaktivujte funkci Of.
- 4a. Znovu krátce stiskněte knoflík **CH (5)**, abyste potvrdili a zůstali v **MENU**.
- 4b. Opětovným stisknutím (1s) knoflíku **CH (5)** potvrďte a opusťte **MENU**, **F** zmizí z displeje.
5. Pokud nestisknete žádné tlačítko, přístroj po 10 sekundách opustí **MENU**, **F** zmizí z displeje
Span výchozí nastavení je Of vypnuto

7) TYP MIKROFONU

PRESIDENT MC KINLEY lze použít s elektretem **PRESIDENT** a dynamickým 6pólovým mikrofonem (viz zapojení mikrofonu níže). Když je přístroj zapnutý, krátce se zobrazí typ mikrofonu.

Stiskněte tlačítko **CH (5)** na 3 sekundy pro vstup do **MENU**. **F** se objeví na displeji.

1. Otáčejte otočným knoflíkem **CH (5)** nebo použijte tlačítka **UP / DN (13)** na mikrofonu a vyberte menu **MIC TYPE**.
2. Potvrďte stisknutím knoflíku **CH (5)**. Typ mikrofonu na displeji bliká.
3. Otáčejte otočným knoflíkem **CH (5)** nebo použijte tlačítka **UP / DN (13)** na mikrofon pro výběr typu mikrofonu **EI** (elektret) nebo **dY** dynamický.
- 4a. Znovu krátce stiskněte knoflík **CH (5)**, abyste potvrdili a zůstali v **MENU**.
- 4b. Opětovným stisknutím (1s) knoflíku **CH (5)** potvrďte a opusťte **MENU**, **F** zmizí z displeje.
5. Pokud nestisknete žádné tlačítko, přístroj po 10 sekundách opustí **MENU**, **F** zmizí z displeje.
Výchozí nastavení typu mikrofonu je **EI** (electret)



1	Modulation	Modulaci3n	Modulation	Modulaci3n
2	RX	RX	RX	RX
3	TX - UP/DOWN	TX - UP/DOWN	TX - UP/DOWN	TX - UP/DOWN
4	-	-	-	-
5	Masse	Masa	Ground	Masa
6	Alimentation	Alimentaci3n	Power Supply	Zasilanie

8) KALIBRACE SWR

StisknĚte tlaĉtĚtko **CH (5)** na 3 sekundy pro vstup do **MENU**. **F** se objevĚ na displeji.

1. Ot3aĉejte otoĉnĚm knoflĚkem **CH (5)** nebo pouĹzĚjte tlaĉtĚtko **UP / DN (13)** na mikrofonu a vyberte menu **SWR**
2. Potvrĉte stisknutĚm tlaĉtĚtko **CH (5)**. R3dio se automaticky pŕepne do reĹzimu **TX** bez stisknutĚ spĚnaĉe **PTT (12)** a zaĉne kalibrace. Doba kalibrace je maxim3lnĚ 5 minut. Na displeji se provede odpoĉt3v3nĚ.
3. Nastavte antĚnu.
 - PĚpnutĚ * je spojĚtĚ, kdyĹ je hodnota SWR 1,0. Prostor mezi pĚpnutĚmi je vĚtĹĹ , kdyĹ je vĚtĹĹ hodnota SWR, pŕesune se od hodnoty 1,0.
 - Hlasitost pĚpnutĚ lze nastavit pomocĚ tlaĉtĚtko **VOL (1)**.
 - Na displeji se zobrazĚ hodnota SWR, napŕĚklad 2.5.
4. Stiskem spĚnaĉe **PTT (12)** opustĚte KALIBRACI SWR.

* Zkontrolujte, zda je hlasitost pĚpnutĚ nastavena na vhodnou ťroveň.

VĚYSTRACHA: Toto musĚ bĚt provedeno pŕi prvnĚm pouĹzĚtĚ vaĹeho CB r3dia (a kdykoliv znovu pŕemĚstĚte antĚnu). NastavenĚ musĚ bĚt provedeno v prostoru bez pŕek3aĹek.

9) NASTAVENĚ ECHO

StisknĚte tlaĉtĚtko **CH (5)** na 3 sekundy pro vstup do **MENU**. **F** se objevĚ na displeji

1. Ot3aĉejte otoĉnĚm knoflĚkem **CH (5)** nebo pouĹzĚjte tlaĉtĚtko **UP / DN (13)** na mikrofonu pro vĚbĚr nabĚdky **ECHO SET**.
2. Potvrĉte stisknutĚm tlaĉtĚtko **CH (5)**. LEVEL ECHO na displeji blik3.
3. Ot3aĉejte otoĉnĚm knoflĚkem **CH (5)** nebo pouĹzĚjte tlaĉtĚtko **UP / DN (13)** na mikrofon pro nastavenĚ hodnoty ťrovnĚ od 1 do 32 (vĚchozĚ ťroveň: 13).
4. OpĚtovnĚm stisknutĚm tlaĉtĚtko **CH (5)** potvrĉte hodnotu ťrovnĚ. Blik3 druhĚy parametr **DELAY**.
5. OtoĉnĚm knoflĚkem **CH (5)** nebo tlaĉtĚtko **UP / DN (13)** na mikrofonu nastavĚte hodnoty zpoĹdĚnĚ od 1 do 32 (vĚchozĚ hodnota: 16).
6. Znovu stisknĚte tlaĉtĚtko **CH (5)** pro potvrzenĚ hodnoty zpoĹdĚnĚ. ZpoĹdĚnĚ pŕestane blikat. a) ZaĉnĚte znovu v bodĚ 1 pro nastavenĚ jinĚ funkce nebo b) StisknĚte tlaĉtĚtko **PTT (12)** pro opuĹtĚnĚ **MENU**.
7. Pokud nestisknete ŹadnĚ tlaĉtĚtko, pŕĚstroj po 10 sekund3ch opustĚ **MENU**, **F** zmĚzĚ z displeje

10) TONE

Tato funkce umoĹĹňuje zmĚnit **RX TONE**. 11 krokŹ od -5 do +5

StisknĚte tlaĉtĚtko **CH (5)** na 3 sekundy pro vstup do **MENU**, **F** se objevĚ na displeji

1. Ot3aĉejte otoĉnĚm knoflĚkem **CH (5)** nebo pomocĚ tlaĉtĚtek **UP / DN (13)** na mikrofonu a vyberte nabĚdku **TONE**.
2. Potvrĉte stisknutĚm knoflĚku **CH (5)**. Na displeji blik3 hodnota t3nu.
3. Ot3aĉejte otoĉnĚm knoflĚkem **CH (5)** nebo pomocĚ tlaĉtĚtek **UP / DN (13)** na mikrofonu a zmĚĹte hodnotu t3nu.

- 4a. Krátkým stiskem knoflíku **CH (5)** potvrdíte zvolenou hodnotu a zůstanete v **MENU**.
- 4b. Dlouhým stiskem (1s) knoflíku **CH (5)** potvrdíte zvolenou hodnotu a opustíte **MENU**, **F** zmizí z displeje.
5. Pokud nestisknete žádné tlačítko, přístroj po 10 sekundách opustí **MENU**, **F** zmizí z displeje
Výchozí hodnota tónu je: 0.

11) NOUZOVÝ KANÁL 1

Stiskněte tlačítko **CH (5)** na 3 sekundy pro vstup do **MENU**. **F** se objeví na displeji

1. Otáčejte otočným knoflíkem **CH (5)** nebo použijte tlačítka **UP / DN (13)** na mikrofonu a vyberte menu **EMG 1**.
2. Potvrďte stisknutím tlačítka **CH (5)**. První parametr, modulace, na displeji bliká.
3. Otáčejte otočným knoflíkem **CH (5)** nebo použijte tlačítka **UP / DN (13)** na mikrofonu pro nastavení režimu modulace pro nouzový kanál
1: AM, FM, USB, LSB nebo FM UK (pouze v konfiguraci U).
4. Stiskněte znovu tlačítko **CH (5)** pro potvrzení. Režim modulace přestane blikat, na displeji bliká druhý parametr, kanál.
5. Pomocí otočného knoflíku **CH (5)** nebo pomocí tlačítek **UP / DN (13)** na mikrofonu vyberte nouzový kanál 1.
6. Stiskněte znovu tlačítko **CH (5)** pro potvrzení kanálu. a) Začněte znovu v bodě 1 a nastavte jinou funkci nebo b) Stiskněte spínač **PTT (12)** a ukončete **MENU**.
7. Pokud nestisknete žádné tlačítko, přístroj po 10 sekundách opustí **MENU**.
F zmizí z displeje.

Výchozí nouzový kanál 1 je 9 v AM

12) NOUZOVÝ KANÁL 2

Stiskněte tlačítko **CH (5)** na 3 sekundy pro vstup do **MENU**. **F** se objeví na displeji.

1. Otáčejte otočným knoflíkem **CH (5)** nebo pomocí tlačítek **UP / DN (13)** na mikrofonu a vyberte nabídku **EMG 2**.
- Položky 2 až 7 jsou shodné s položkami v Nouzovém režimu 1.
Výchozí nouzový kanál 2 je 19 AM.

13) NASTAVENÍ PA

Tato funkce umožňuje zvolit provozní režim PA, Veřejná adresa.- megafon

Stiskněte tlačítko **CH (5)** na 3 sekundy pro vstup do **MENU**. **F** se objeví na displeji

1. Otáčejte otočným knoflíkem **CH (5)** nebo použijte tlačítka **UP / DN (13)** na mikrofonu pro výběr nabídky **PA SET**.
 2. Potvrďte stisknutím knoflíku **CH (5)**. Na displeji bliká typ **PA**.
 3. Otáčejte otočným knoflíkem **CH (5)** nebo použijte tlačítka **UP / DN (13)** na mikrofonu pro výběr provozního režimu **PA: PA, In nebo Of**
- 4a. Znovu krátce stiskněte knoflík **CH (5)** pro potvrzení typu **PA** a setrvání v **MENU**.
- 4b. Opětovným stisknutím (1s) knoflíku **CH (5)** ověřte typ **PA** v **MENU**. **F** zmizí z displeje.
5. Pokud nestisknete žádné tlačítko, přístroj po 10 sekundách ukončí **MENU**, **F** zmizí z displeje
- **PA**: modulace mikrofonu a přijímaného signálu jsou přenášeny do reproduktoru veřejné adresy-megafonu připojeného ke konektoru **PA.SP. (D)**. „PA“ bliká střídavě s režimem modulace: AM, FM, LSB, SSB nebo FM UK (pouze v konfiguraci U).
 - **In**: modulace mikrofonu je přenášena na externí reproduktor připojený ke konektoru **PA.SP. (D)**. Přijatý signál je přenášen do interního reproduktoru [nebo externího volitelného reproduktoru připojeného ke konektoru **EXT.SP (C)**]. konfigurace).
 - **OF**: není funkční. Do reproduktoru Public Address připojeného ke konektoru **PA.SP (D)** se přenáší pouze modulace mikrofonu. Zobrazí se „PA“, kanály jsou nahrazeny PA.
- V režimu PA stiskněte tlačítko **PTT** pro zobrazení „PA LEVEL“. Otáčením otočného knoflíku **CH (5)** nastavte úroveň zvuku PA.
Výchozí nastavení PA je: PA.

14) RESET

Obnoví všechna nastavení definovaná uživatelem a vrátí se na výchozí hodnoty.

Stiskněte tlačítko **CH (5)** na 3 sekundy pro vstup do **MENU**. **F** se objeví na displeji

1. Otáčejte otočným knoflíkem **CH (5)** nebo použijte tlačítka **UP / DN (13)** na mikrofonu a vyberte **RST ALL** menu.
2. Potvrďte stisknutím knoflíku **CH (5)**. Zobrazí se „CONFIRM“, bez blikání na displeji.
3. Otáčejte otočným knoflíkem **CH (5)** nebo použijte tlačítka **UP / DN (13)** na mikrofonu, dokud se nezobrazí na displeji
4. Stiskněte znovu tlačítko **CH (5)** pro potvrzení.
5. Pokud nestisknete žádné tlačítko, přístroj po 10 sekundách ukončí **MENU**, **F** zmizí z displeje.

1. **A) DC-POWER TERMINAL (13.8 V / 27.6 V)**
2. **B) ANTENNA CONNECTOR (SO-239)**
3. **C) EXTERNAL SPEAKER JACK (8 Λ , \varnothing 3.5 mm)**
4. **D) PA SPEAKER JACK (8 Λ , \varnothing 3.5 mm)**
5. **E) JACK FOR OPTIONAL VOX MIKE (\varnothing 2.5 mm)**

NORMES • F - NORMAS • F - NORMS • F - NORMY • F

Nº	Code	Frequency	FM Channel	AM Channel	Country	CH 19	CH 9
1	<i>EU</i>	26.965 ~ 27.405	40 Ch (4W)	40 Ch (4W)	AT, BE, BG, CH, CY, DK, EE, ES, FI, FR, GR, HR, HU, IE, IS, IT, LT, LU, LV, NL, NO, PT, RO, SE, SI	AM	AM
2	<i>PL</i>	26.960 ~ 27.400	-5 KHz 40 Ch (4W)	-5 KHz 40 Ch (4W)	PL	AM	AM
3	<i>d</i>	26.565 ~ 27.405	80 Ch (4W)	40 Ch (4W)	CZ, DE, SK	FM	AM
4	<i>EE</i>	26.965 ~ 27.405	40 Ch (4W)	-	MT	FM	FM
5	<i>U</i>	26.965 ~ 27.405	40 Ch (4W)	40 Ch (4W)	UK	FM	FM
		27.60125 ~ 27.99125	ENG 40 Ch (4W)	-		FM	FM
6	<i>In</i>	26.965 ~ 27.275	27 Ch (4W)	27 Ch (4W)	IN	AM	AM